

**Πηγή:** TA NEA **Σελ.:** 48 **Ημερομηνία έκδοσης:** 14-10-2022  
**Αρθρογράφος:** **Επιφάνεια** 250.7 cm<sup>2</sup> **Κυκλοφορία:** 10340  
**Θέματα:** ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



**ΑΚΟΥΩ**  
**ΒΛΕΠΩ**

**MADE IN ITALY**



Δώδεκα νέες ιταλικές ταινίες από τα μεγαλύτερα διεθνή φεστιβάλ – κάποιες με σημαντικά βραβεία – θα παρουσιάσει η Ταινιοθήκη της Ελλάδος 21-27 Οκτωβρίου, μια συνεργασία με την Cinecittà, την προεδρεία της Ιταλίας και το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών. Το αφιέρωμα «Cinema made in Italy/ Athens» είναι το 2ο μετά τη μεγάλη περσινή επιτυχία του πρώτου και πάλι στην Ταινιοθήκη. Το μενού περιλαμβάνει εννέα ταινίες μυθοπλασίας και τρία ντοκιμαντέρ νέας παραγωγής – επτά από αυτές παρουσιάζονται σε ελληνική πρεμιέρα και τέσσερις σε αθηναϊκή. Ανάμεσα στις ταινίες που θα προβληθούν θα βρούμε και τις νέες ταινίες των βετεράνων Πάολο Ταβιάνι («Leonora Addio» – μυθοπλασία) και Μάρκο Μπελόκιο («Ο Μαρξ μπορεί να περιμένει» – ντοκιμαντέρ). Αρκετοί νέοι σκηνοθέτες θα παρευρεθούν στο αφιέρωμα για συζητήσεις με το κοινό, ενώ το πρόγραμμα περιλαμβάνει και τη θρυλική «Περιπέτεια» του Μικελάντζελο Αντονιόνι, μια προβολή-φόρο τιμής στη σπουδαία Μόνικα Βίτι (φωτογραφία) που έφυγε πρόσφατα από τη ζωή.

**ΣΥΝΤΗΡΩΝΤΑΣ ΒΙΒΛΙΑ**

Ευρωπαϊκή Ημέρα Συντήρησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς η Κυριακή και τα βιβλία αποκαλύπτουν τον τρόπο και τα υλικά κατασκευής τους, τις φθορές και τον σωστό τρόπο για τη φύλαξη και τη χρήση τους μέσα από την επίδειξη παλαιών και σπάνιων βιβλίων από την πλούσια συλλογή του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαριδου στον Πειραιά (2ας Μεραρχίας 36). Εκτός από τα μυστικά της συντήρησης οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να ξεναγηθούν στην περιοδική έκθεση «Η ελληνική γραμματεία στην πρώιμη τυπογραφία», με αρχέτυπα και πρώιμες αριστοτελικές εκδόσεις από τη συλλογή του Ιδρύματος. Η βιβλιοθήκη θα είναι ανοιχτή από τις 11.00 έως τις 14.00 με ελεύθερη είσοδο και απαραίτητη ηλεκτρονική δήλωση συμμετοχής: <https://bit.ly/3CyXzOx>

**ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ**

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, σε συνεργασία με την εταιρεία θεάτρου theatrAction, συνεχίζει τις παραστάσεις της εκπαιδευτικής πρότασης «Το δάσος της μελωδίας», για παιδιά και βρέφη έως 3 ετών, μαζί με τον γονέα, που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του κύκλου συναυλιών «Κυριακή πρωί, μουσική». Μία παράσταση με ήχους, εικόνες, χρώματα και γνωστή μουσική αγαπημένων κλασικών συνθετών, βασισμένη στο ομώνυμο παραμύθι της Αγγελικής Κωστάκη, που επιχειρεί να ενεργοποιήσει τις αισθήσεις των μικρών παιδιών μέσα από τη μαγεία της μουσικής και του θεάτρου. Την ερχόμενη Κυριακή στις 12.00 στην αίθουσα συναυλιών ΚΟΘ «Σόλων Μικαηλίδης», Λ. Νίκης 73. Συμμετέχουν: Ειρήνη Τοπούρια (βιολί), Λίλα Μανώλα (βιολοντσέλο), Αγγελική Κωστάκη (πηθοποιός). Σκηνοθεσία: Δέσποινα Σαρόγλου, σκηνογραφική επιμέλεια: Αγγελική Κουρμουλάκη ([www.tssso.gr](http://www.tssso.gr))

**Ώτοβλεψίες**